

Poésies en liberté

Poésies en liberté est un seul en scène théâtralisé consacré à la poésie française et labellisé par Le Printemps des Poètes.

Il ne s'agit pas d'une lecture de poésies ne concernant que des initiés, mais d'un **véritable spectacle, interactif et plaisant**, qui s'adresse à tous et fait intervenir, à côté de poètes inscrits dans notre patrimoine (La Fontaine, Baudelaire, Rimbaud, Hugo, Prévert...) des auteurs de chansons (Brel, Brassens, Barbara, Gainsbourg...) et d'autres poètes à découvrir.

Ce spectacle ludique, vif et enlevé, est une **incitation à réhabiliter des auteurs oubliés ou méconnus et à revisiter d'une manière nouvelle des œuvres qui sont inscrites dans nos mémoires**. Cette déambulation à travers la poésie télescope les époques et les styles en brasse librement la mélancolie et l'humour, la tendresse et la révolte, la rêverie et l'insolence.

CONTACT : hemoisan@laposte.net / 06 16 02 02 58

Quelques échos...

« *C'est une madeleine de Proust en quelque sorte* ». Vincent Guidault (responsable du Prieuré de Saint-Cosme, demeure de Ronsard)

« *C'était un beau pari de donner vie à la poésie ! Un one-man show vif et touchant* ». Isabelle de Saint-Loup (La Nouvelle République d'Indre-et-Loire)

« *Habitant les textes mot après mot, virevoltant en faisant rêver, rire et sourire...* » Sylvie Berche (La Montagne)

« *Cet homme-là aime la poésie et nous la fait aimer, l'oubliée de nos années d'école. Nous gambadons grâce à lui dans ce spectacle rythmé et gourmand* ». Marie Rebaud (responsable du Pôle Talents à l'Adami)

« *Le spectacle du conteur Hervé Moisan qui cherche à désacraliser la poésie* ». Sébastien Bussière (La Nouvelle République du Loir-et-Cher)