

Points d'intérêt

1 Arboretum des Chênes du monde :

Daniel Bastard, pépiniériste, créateur d'une collection nationale de chênes, a cultivé pendant un quart de siècle ces «Quercus» (chêne en français) à Saint-Philbert-en-Mauges. Ayant été sollicité pour donner un thème à ce chemin de randonnée et ainsi laisser trace de son travail sur la commune, il a proposé de créer cet arboretum, rassemblant les chênes du monde, ou plutôt de l'hémisphère Nord, ces arbres n'allant guère au-delà de l'équateur... En ce lieu se retrouvent des chênes d'Europe bien évidemment, d'Amérique, du Japon et de Chine. De vingt ans d'âge en 2012, ils sont nés, ont grandi sur la commune et ont été offerts, pour cette randonnée.

2 Eglise de St Philbert-en-Mauges : Cette église est une des églises des Mauges n'ayant pas trop souffert des guerres de Vendée. Dédiée à Saint-Philbert, l'église reflète des influences romanes des XII^e et XIII^e siècles. Les murs témoignent de remaniements au cours des siècles, mais la structure à nef de facture romane a été conservée. Au fond du chœur, admirez un retable du XVIII^e siècle où figure un tableau de la Sainte Famille, inspiré d'un original de l'école italienne du XVI^e siècle : la Vierge aux Cerises et une croix de procession (début XIX^e siècle). Sous le porche, la pierre réservée aux crieurs publics rappelle l'importance du «porche aux lectures».

3 Architecture de style italien : Ce style associe des formes spécifiques (loggia, auvent, «modénatures» entourant les ouvertures, décors de façades) utilisant des matériaux locaux (la brique notamment souligne l'organisation structurelle du bâti). Tout au long du XIX^e siècle, ce style essaime sur le pays du vignoble nantais et les territoires voisins, tant dans l'architecture domaniale que pour les maisons bourgeoises ou encore les bâtiments agricoles et industriels en plein essor.

L'habitat rural rassemble différents types de constructions :

Les « borderies ». Implantées au bord des chemins ou groupées en hameaux ou villages. Construites avec des volumes simples qui répondent à leur usage : une salle à vivre et sa cheminée et, parfois, un comble accessible de l'extérieur.

Les « longères ». Bâtiments qui comprennent une enfilade de petites pièces successives étalées le long d'une route ou d'une cour. Les volumes et les percements (portes et fenêtres) sont différents selon leur usage (polyculture, élevage, viticulture).

Les maisonnées. Caractéristiques des Mauges (Anjou) et du nord de la Vendée. Il s'agit de maisons rurales alternant en façade une porte, une fenêtre en rez-de-chaussée et une « boulite » (ouverture en comble).

Les granges à piliers. Les piliers sont ronds ou carrés. Ces granges sont souvent associées aux longères et aux maisonnées.

Je suis randonneur

- Je respecte le tracé des sentiers balisés
- Je ne dégrade pas ou je ne prélève pas de végétation
- Je ne laisse pas de traces de mon passage ni de déchets
- Je ne fais pas de feu
- Je referme toujours les barrières et les clôtures derrière moi
- Je tiens mon chien en laisse
- Je n'importune pas les animaux

Suivez le balisage

Bonne direction



Mauvaise direction



Tourner à gauche



Tourner à droite



www.beaupreau-tourisme.com

Office de Tourisme** Beaupréau Centre Mauges

Centre Culturel de la Loge - BP 70059

49601 BEAUPRÉAU cedex

Tél. +33 (0)2 41 75 38 31

E-mail : accueil@beaupreau-tourisme.com



ST PHILBERT EN MAUGES

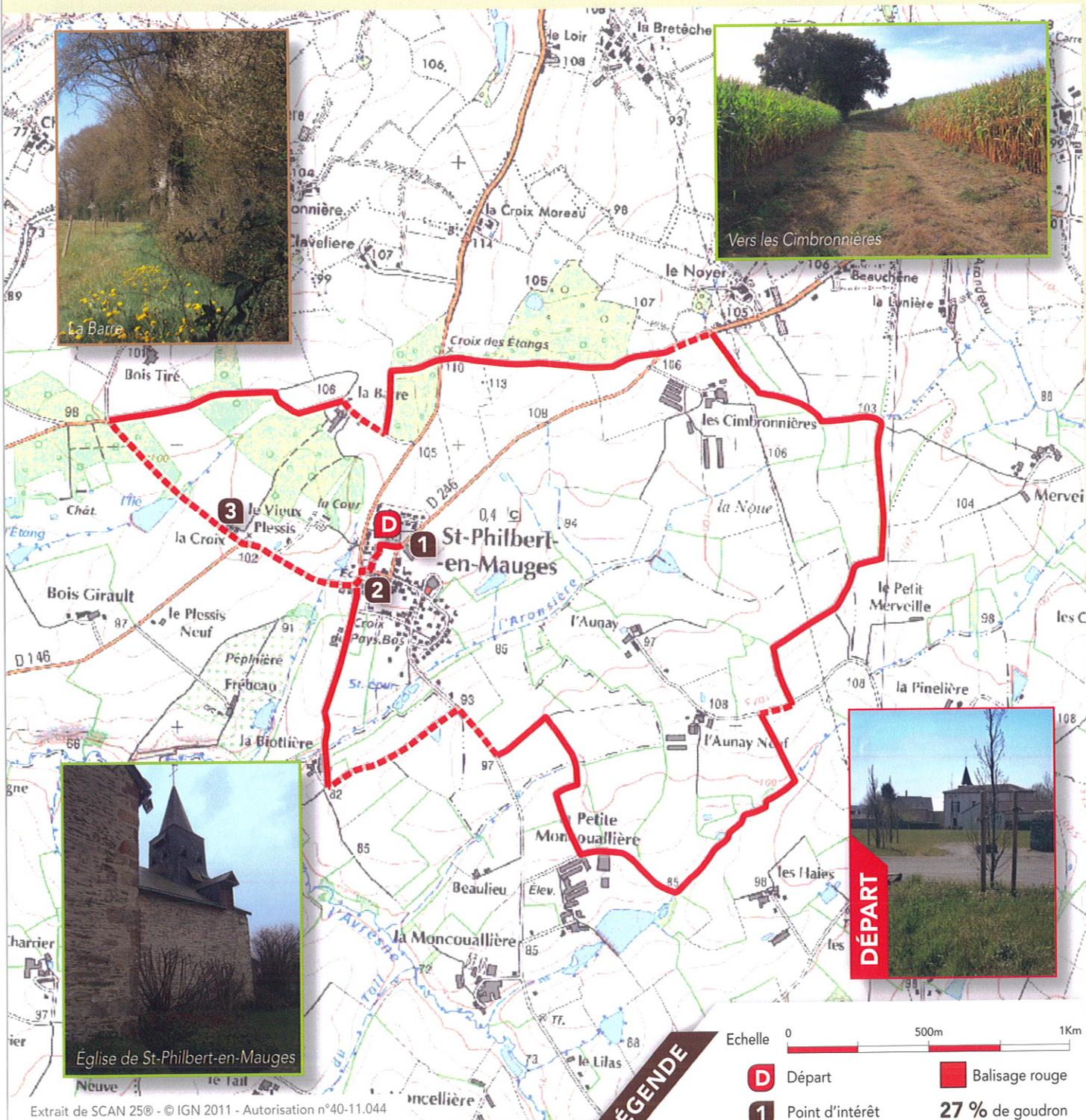
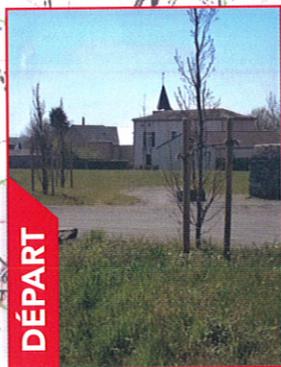
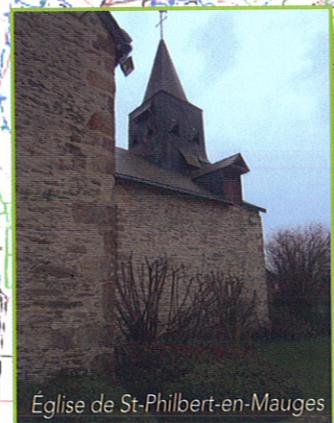
Autour des Chênes

9,7 km



Beaupréau
Centre Mauges





St Philbert en Mauges

Autour des Chênes

Laissez votre véhicule sur le parking du cimetière D. Le départ du sentier passe tout d'abord par l'arboretum, offrant une collection de chênes du monde entier 1. Suivez le chemin en longeant le bâtiment de la périscolaire. Traversez le parking et prenez à droite le passage longeant l'église 2 par l'arrière. Traversez la route et longez les maisons en descendant vers la direction de Villedieu-la-Blouère. Vous quitterez le bourg en longeant la route. Au carrefour de « la Croix », filez tout droit, toujours en direction de Villedieu-la-Blouère. Vous remarquerez la ferme rénovée sur votre droite, d'influence «italienne» comme certains bâtiments des Mauges 3. Filez tout droit jusqu'au carrefour de « Bois Tiré ». Prenez le chemin de terre sur votre droite et continuez tout droit. Passez la chicane, et traversez le bois. A l'orée du bois, suivez le chemin à droite jusqu'à la ferme de « la Barre ». Passez entre les maisons et empruntez la route sur environ 200 mètres. Prenez alors le chemin qui longe le bois à votre gauche, traversez le bois jusqu'à ce que vous rejoigniez la route au niveau de la « Croix des Etangs ». Traversez cette route pour continuer sur le chemin de terre, bordé de nombreuses essences d'arbres. Arrivés sur la D246, prenez la route à gauche. Après 200 mètres, prenez le chemin sur votre droite. Ce chemin longe des champs et des haies du bocage. Plusieurs variétés de chênes s'offriront à votre regard le long du parcours. Après environ 2 kilomètres, prenez la route à droite sur 100 mètres, avant de retrouver à gauche un chemin encadré de haies bocagères. Vous serez séduits par le calme des lieux, traversés en contrebas par un petit ruisseau. En remontant, vous longerez les bâtiments avicoles de « la Petite Moncouaillière ». Au niveau des silos, tournez à droite, le long des champs. Puis vous retrouverez la route. Prenez à droite et descendez vers le bourg de St Philbert-en-Mauges. Après 200 m, au croisement, prenez à gauche direction « la Biottière ». Juste avant les maisons, prenez le chemin qui descend vers le ruisseau de l'Aronsière, et remontez tout droit jusqu'au bourg. Rejoignez le point de départ en passant par l'Église, comme à l'aller.



- D Départ
- 1 Point d'intérêt
- Balisage rouge
- 27 % de goudron

LEGENDE