



NOYANT-VILLAGES : 'Un territoire à découvrir

Commune de Noyant-Villages - 2019 / photographies : © C. Petitjean



NOYANT
Villages

www.noyant-villages.fr
Facebook : @MairiedeNoyantVillages

En page 1, les pictogrammes permettent de choisir une randonnée adaptée à ses capacités. Picto 1 = Effort ; picto 2 = Technique (présence ou non d'obstacles) ; picto 3 = Risque (d'accidents lié à la configuration des lieux).
Cotation : 1 - Facile ; 2 - Assez facile ; 3 - Peu difficile ; 4 - Assez difficile ; 5 - Difficile.



Sentier Jules Desbois

PR® PARÇAY-LES-PINS (Noyant-Villages)

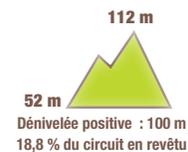
4 h 20

17,8 km

Au carrefour de l'Anjou et de la Touraine, Parçay-les-Pins est un village à découvrir. Cette promenade, au pays du célèbre sculpteur Jules Desbois, est une véritable détente, à travers les forêts de pins. Profitez-en pour faire une halte au lac de Rillé.

SITUATION

- 26 km à l'est de Baugé (par la D58)
- 31 km au nord de Saumur (par les D767, D53)
- 45 km à l'ouest de Tours (par les D952, D49)



Code de balisage PR®
FFRandonnée

- Bonne direction
- Changement de direction
- Mauvaise direction

© marques déposées

PARKING

Place devant le musée Jules Desbois
N 47.4367 °, E 0.15984 °

BALISAGE

Bleu



- Office de tourisme du Baugeois en Anjou : 02 41 89 18 07, www.tourisme.baugeoisvallee.fr, tourisme@baugeoisvallee.fr.



À DÉCOUVRIR EN CHEMIN

- Musée Jules-Desbois
- Lac de Rillé



À DÉCOUVRIR AUX ALENTOURS

- Parc du Château du Lathan : Breil
- Château de Gizeux (37)
- Nombreux circuits de randonnée dans le secteur (Breil, Chigné, Genneteil, Linières-Bouton, Noyant,...)



FFRandonnée

- Comité départemental de la randonnée pédestre de Maine-et-Loire : www.maine-et-loire.ffrandonnee.fr



Services

- Vivéco - Epicerie, boulangerie : 02 41 82 62 54
- Café Le Musée : 02 41 82 13 80
- Nombreux hébergements dans le secteur



ARTS ET PERSONNALITÉS

LE MUSÉE JULES-DESBOIS DE PARÇAY-LES-PINS

Musée à la mémoire de l'enfant du pays, sculpteur de renom et grand ami d'Auguste Rodin.

Jules Desbois (1851-1935), ami et collaborateur de Rodin est, comme Camille Claudel, l'un des meilleurs sculpteurs de son temps. Poète de la chair, son travail est une invitation à la découverte de la figure féminine : de la volupté des courbes à la vigueur d'un réalisme tragique. Il explore le corps humain à la recherche de ce qui fait le propre de l'homme.

Ouvert depuis 2001 dans son village

natal, et installé dans un relais de poste du 19^{ème} siècle, le musée accueille les visiteurs d'avril à novembre et les groupes toute l'année sur rendez-vous.

Les collections permanentes donnent à voir, à travers un parcours de sept salles, plus d'une centaine d'œuvres de l'artiste : objets d'art décoratifs, sculptures d'éditions, portraits et sculptures monumentales qui célèbrent le corps humain avec puissance, réalisme et sensualité. L'œuvre de Desbois témoigne de son remarquable talent de praticien et illustrent son sens aigu de la matière.

1 Du parking du [👁 > musée Jules-Desbois], aller vers le «Stop» et tourner à gauche pour remonter la rue du stade. Suivre la D86 sur 750 m en direction de Gizeux. Au carrefour de Haute-Belle (stade à droite), continuer sur 500 m et s'engager sur le chemin goudronné de gauche. Après Les Galtries, prendre le chemin de terre à gauche qui longe et gagne la forêt. À la 1^{ère} intersection, prendre l'allée de droite et rejoindre la route goudronnée. Tournée à gauche et traverser Les Courossés. Aussitôt la dernière propriété, poursuivre sur la gauche jusqu'au hameau suivant.

2 Aux Basses-Guissinières, prendre à gauche (commun avec le GR®36). Peu après Les Hautes-Guissinières, tourner dans le chemin à gauche, pénétrer dans la forêt. Traverser le carrefour «les Hauts de Courossés» et continuer toujours direction nord-est. A l'intersection 350 m plus loin, suivre le chemin en face (on quitte le GR®36). Continuer, traverser le carrefour «Jean le Comte». Couper la D65 et poursuivre en face sur l'allée en falun. **Traverser la D49** (⚠️), et prendre la route qui mène au [👁 > Lac de Rillé].

3 Prendre la direction des Chênes-Verts (à droite : [👁 > base de loisirs du Lac de Rillé]). Suivre le chemin sur environ 2 km puis tourner à gauche (retrouver le GR®36). Continuer sur 1 km environ. **Traverser la D49** (⚠️) (limite départementale avec l'Indre-et-Loire). 750 m plus loin, passer d'une piste cyclable. Continuer jusqu'à un carrefour de 4 chemins (Laisser le GR®36 qui part à gauche) et filer jusqu'à l'intersection suivante.

4 Continuer en forêt, jusqu'à la D86. Tourner à gauche sur 50 m, puis, à droite, emprunter le chemin de la Tavellerie. 400 m plus loin, au milieu des vergers de pommes et d'abricots, tourner à droite sur le sentier durant 1 km au milieu de la forêt. Au carrefour de 5 chemins (carrefour des 3 bornes avec borne incendie), tourner à gauche (commun avec le GR®36), suivre cette allée pendant un peu plus d'1 km, puis tourner à gauche en direction de Parçay. Continuer et traverser un hameau. Filer pour arriver à une exploitation arboricole. A l'entrée du village, tourner à droite, aller jusqu'au «Stop» et prendre à gauche.

Parçay-les-Pins

4 Variante pour un circuit de 15 km :

Prendre à gauche, sitôt le terrain de vélo cross. Juste avant la D86, tourner à gauche entre les maisons. Filer 350 m, et, à l'embranchement, tourner à droite. Poursuivre jusqu'au "Stop" et poursuivre sur la D86 jusqu'à l'entrée du village. Prendre à gauche la direction du centre bourg.

5 Prendre la route juste après à gauche pour retrouver le point de départ.



Sculpture de Jules Desbois