

Delphine VAUTE

Bénédicte BEAUNE

EXPOSITION

DU 30 JUIN AU 3 SEPTEMBRE 2023

Tous les jours de 14h30 à 18h30 - Entrée libre - Rablay-sur-Layon 49



**Du 30 juin au 3 septembre 2023**

Le Village d'Artistes est heureux de vous présenter  
les deux expositions de l'été :

Bénédicte **BEAUNE**  
&  
Delphine **VAUTE**

Deux imaginaires nourris par la faune et la flore des bords de Loire  
se rencontrent aujourd'hui :

Celui de **Bénédicte Beaune** tout d'abord, avec un travail en volume.  
Couleurs chatoyantes, fleurs et êtres s'entremêlent, se consolent  
et se promènent sur des formes-objets en céramique.

**Delphine Vaute** nous emmène dans un monde où s'entrecroisent  
souvenirs d'enfance, rêves, inspirations graphiques et photographiques  
Une inquiétante étrangeté émane de ses oeuvres réalisées  
au crayon graphite et à la peinture.

Oiseaux, insectes, enfants..  
Ces deux artistes jouent avec la couleur, le trait et les supports  
pour parler du vivant mais aussi de créativité :  
une invitation à sublimer le réel,  
un appel à aller au-delà des conventions,  
à s'approprier pleinement cet espace de liberté  
que nous permet l'imagination.



**Bénédicte BEAUNE** / Céramique

Gennes (49) /// 06 18 06 01 20

*Je travaille le grès et la porcelaine, en mêlant la forme et le travail pictural, qu'il s'agisse d'objets usuels ou d'objets sculpturaux.*

*Les oiseaux, les animaux, les fleurs, les femmes, les hommes et les enfants sont mes thèmes de prédilections. Tous ces êtres se mélangent, s'observent, se réconfortent et se baladent entre mélancolie, tendresse et gaieté sauvage colorée.*

*Les formes sont façonnées à l'aide de différentes techniques (plaques, colombins, modelage), matières et empreintes assemblées façon patchwork.*

*Vient ensuite le travail pictural, sur terre crue d'abord, à l'aide d'une large palette pigmentée, les engobes sont posés aux pinceaux.*

*Puis sur biscuit, vient ensuite le travail des émaux, sages ou rebelles, posés et superposés à la louche, aux pinceaux, par trempage.*

*Les céramiques sont cuites deux fois (980° et 1280°) dans un four électrique.*

*Je suis installée en Maine-et-Loire depuis 2009.*

*Au bout de mon atelier, il y a la Loire, sauvage et inspirante.*



**Delphine VAUTE** / Technique mixte

Le Pallet (44) /// 06 63 30 99 22

*Mon travail interroge les souvenirs d'une enfance inspirée par la nature et imprégnée d'une cruauté dérangeante et troublante.*

*Marquée par l'imaginaire des muséums d'histoire naturelle, des planches d'entomologiste et par l'univers plus sombre de Joel Peter Witkin, mes oeuvres graphiques, au crayon et feutre, mettent en scène des créatures dénaturées où s'entremêlent des êtres mi-insectes mi-enfants, et des animaux à la fois domestiques et sauvages, dociles et inquiétants.*

*Le sujet de mes dessins est souvent unique; une chimère enfantine, qui soit vous regarde dans les yeux, comme si elle posait innocemment ou, soit au contraire, se dérobe, et se cache sous ses cheveux.*

*Je construis ainsi une série de portraits aux caractéristiques physiques étranges et singulières.*

*Le trait est précis et d'une maîtrise chirurgicale, la composition et le sujet semblent innocents et presque naïfs, mais un détail attire l'oeil, et le troublant se révèle.*

*(...) Ces dessins nous renvoient indéniablement aux Freakshow, où les frontières entre monstruosité, spectacle et voyeurisme sont particulièrement ténues. Ils nous questionnent ainsi sur notre propre représentation et acceptation dans un monde uniformisé et stéréotypé, mais ils nous laissent entrevoir également un univers de grande liberté et de fantaisie, où tout est possible.*



## Contact

Mélanie Pasquier  
Tél. 02 41 78 61 32  
[villageartistes@rablaysurlayon.com](mailto:villageartistes@rablaysurlayon.com)

Place du Mail  
Rablays-sur-Layon  
49750 BELLEVIGNE-EN-LAYON

Avec le soutien de



Belle-Vigne-en-Layon



LOIRE  
LAYON AUBANCE