



VENDÉE
LE DÉPARTEMENT

17.18
OCTOBRE
2026

6^E ÉDITION

LES LUCS-SUR-BOULOGNE
HISTORIAL DE LA VENDÉE

HISTOIRES DE BD

nossites.vendee.fr

En partenariat
avec La Mystérieuse
Librairie Nantaise



LE DÉPARTEMENT VOUS INVITE À L'HISTORIAL
DE LA VENDÉE POUR DÉCOUVRIR
LA SIXIÈME ÉDITION D'HISTOIRE(S) DE BD.

LES SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 OCTOBRE 2026,
VENEZ ASSISTER À DES SPECTACLES, ANIMATIONS,
ATELIERS, ÉCHANGES ET DÉDICACES...

LES AUTEURS

Nicolas DELESTRET

Auteur prolifique d'adaptations littéraires, de récits historiques et de romans graphiques, il publie chez Grand Angle **Lady Nazca**, consacré à Maria Reiche et à la découverte des géoglyphes du désert péruvien. Il signe également l'affiche 2026 d'Histoire(s) de BD.



Laurent VISSIÈRE

Historien médiéviste et universitaire, Laurent Vissière est aussi scénariste. Avec France Richemond, il développe la collection **Assiégés** chez Delcourt. Filippo Cenni dessine notamment le volume consacré au siège d'Orléans.



Sylvain RUNBERG

Scénariste majeur de la BD franco-belge, Sylvain Runberg compte plus de cent albums à son actif. Avec Jean-Charles Poupard, il vient de publier chez Glénat le tome 2 des **Griffes du Gévaudan**.



Filippo CENNI

Diplômé en archéologie médiévale, Filippo Cenni s'est spécialisé dans la BD historique. Il participe aux collections **Ils ont fait l'Histoire** (Glénat) et **Assiégés** (Delcourt).

Jean-Charles POUPARD

Formé à l'École Pivaut de Nantes, Jean-Charles Poupard débute chez Soleil avec **Jack l'Éventreur**. Collaborateur de Sylvain Runberg depuis 2016, il achève en 2026 le cycle des **Griffes du Gévaudan**.



Romain ROUSSEAUX-PERIN

Maître de conférences et enseignant en dessin, Romain Rousseaux-Perin est aussi auteur de BD. Cofondateur de l'atelier The Tribe, il publie en 2026, avec Jean-David Morvan, le tome 2 de **La Rue de la Grande Truanderie**.





Marc-Antoine BOIDIN

Dessinateur, scénariste et coloriste, Marc-Antoine Boidin passe du dessin animé à la BD. Il illustre les deux cycles de **La Guerre des Sambre** et poursuit depuis 2019 la série **Legio Patria Nostra** chez Glénat.

Gilles CAZAUX



Après avoir travaillé dans l'animation sur Tintin, Bob Morane ou Corto Maltese, Gilles Cazaux se consacre à la BD. En 2025, il publie **L'Oubliée du radeau de la Méduse** chez Marabulles.

Mr FAB

Après plus de vingt ans dans la mode et la haute couture, Mr FAB se tourne vers la BD avec **Spyder** chez Delcourt. En 2026, il publie chez Glénat **Braquage à la Hussarde** sur un scénario de Vincent Brugeas.



Julie BILLAULT



Scénariste de BD, Julie Billault signe en 2026 **Le Match du siècle** (Dupuis), consacré aux ouvrières anglaises qui, durant la Première Guerre mondiale, créèrent leurs propres équipes de football.



Jean DYTAR

Dessinateur et scénariste, Jean Dytar aime adapter son style aux époques qu'il raconte. Auteur de **Florida**, il cosigne avec Romain Bertrand **Les Sentiers d'Anahuac**, consacrée au Mexique du XVI^e siècle.



Seb PIQUET

Diplômé des Gobelins et passé par les studios DreamWorks, Seb Piquet partage aujourd'hui son activité entre animation et illustration. Il dessine **Le Match du siècle** sur un scénario de Julie Billault.

Isabelle MAROGER

Autrice pour la jeunesse comme pour le lectorat adulte, Isabelle Maroger publie en 2024 chez les éditions Bayard **Lebens-born**, récit autobiographique retraçant son enquête familiale.



Teddy J. STEHLY

Diplômé de l'école 3IS, Teddy J. Stehly a travaillé sur plusieurs séries d'animation jeunesse, dont **Caliméro** et **Barbapapa**. Créateur de **Belfort & Lupin**, diffusée sur France 4, il en publie la première adaptation en BD chez Dupuis en 2025.



LES ANIMATIONS

SAMEDI 17 OCTOBRE



11h – PROJECTION DU FILM « HANTÉS ! LA BÊTE DU GÉVAUDAN »

Suivi d'un échange avec les auteurs de la bande dessinée *Les Griffes du Gévaudan*,

Sylvain Runberg et Jean-Charles Poupard.

Sur réservation au 02 28 85 77 77

19h – SPECTACLE « UN Océan D'AMOUR »

Adapté de la BD de Grégory Panaccione et Wilfrid Lupano, ce théâtre d'objets nous entraîne dans une aventure burlesque qui se passerait au large des côtes bretonnes...

Tarif : 5€

Sur réservation au 02 28 85 77 77



PRATIQUE

ANIMATIONS

SUR RÉSERVATION SUR PLACE

à l'exception de *Hantés ! La bête du Gévaudan* et *Un Océan d'Amour* pour lesquels la réservation pourra se faire en amont.

ACCÈS AU FESTIVAL: tarifs d'entrée au musée (gratuit -18 ans).

HORAIRES

Samedi : 10h – 19h

Dimanche : 10h – 18h

TOUT AU LONG DU WEEK-END

PROFITEZ DE MOMENTS PRIVILÉGIÉS AVEC LES AUTEURS DU FESTIVAL!

L'ATELIER DES AUTEURS:

Une immersion dans le monde des auteurs de BD – Matériel, techniques...

LA BATTLE DE DESSINS:

Un affrontement inédit des dessinateurs.

UN OBJET, UNE HISTOIRE:

Une belle rencontre entre un médiateur, un auteur et un objet de collection qui peut réserver des surprises!

PAROLES D'AUTEURS:

Un échange privilégié avec un auteur autour d'un café.

LES TABLES RONDES:

Des sujets forts sur lesquels les auteurs pourront débattre.

LES DÉDICACES:

Des temps de dedicaces mis en place en lien avec les animations réalisées par les auteurs.

ZOOM SUR « BELFORT & LUPIN »



Un espace sera dédié aux aventures de *Belfort & Lupin*. Découvrez le dessin animé (diffusé sur France 4 et disponible sur la plateforme **OKOO**), qui est à l'origine de la bande dessinée. Teddy J. Stehly, son créateur, nous racontera cette aventure!



VENDÉE
LE DÉPARTEMENT

HISTORIAL DE LA VENDÉE



En partenariat avec
La Mystérieuse
Librairie Nantaise

85170 Les Lucs-sur-Boulogne
Tél. : 02 28 85 77 77
nossites.vendee.fr

