

Vendanges photographiques

Du 21 septembre au 13 octobre 2019

Bellevigne-en-Layon

UN PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE
CHAPELLES, CHAIS, CHÂTEAUX...

LA FORCE DE L'HUMAIN



© PHOTO : MIN CHEN 2015 - FONDS PHOTOGRAPHIQUE DE LA VILLA PÉROCHON

les samedis de 14h à 19h et les dimanches de 10h à 19h

Gratuit



CE PROJET EST COFINANCÉ PAR LE FONDS EUROPÉEN AGRICOLE POUR LE DÉVELOPPEMENT RURAL. L'EUROPE INVESTIT DANS LES ZONES RURALES

Villa Niort
PÉROCHON
Centre d'art photographique d'intérêt national

CHAMP-SUR-LAYON
FAVERAYE-MÂCHELLES
FAYE D'ANJOU
RABLAY-SUR-LAYON
THOUARCÉ



Bellevigne-en-Layon



www.vendangesphotographiques.fr

Du 21 septembre au 13 octobre 2019
Bellevigne-en-Layon

UN PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE, CHAPELLES, CHAIS, CHÂTEAUX...

LA FORCE DE L'HUMAIN

Les vendanges photographiques de Bellevigne-en-Layon invitent chaque visiteur à découvrir les 5 villages de notre nouvelle commune sur un parcours photographiques festif et culturel avec des lieux d'exposition variés et remarquables : châteaux, chais, chapelles, chez l'habitant, village d'artistes et places publiques.

Les vendanges photographiques de Bellevigne-en-Layon sont une biennale, avec pour ligne éditoriale « l'humain » ; le lancement du festival fut sur le thème de « la famille », cette édition 2019 vous présente « la force de l'humain ».

Comme vous le constatez, la programmation fait appel à des photographes de renom et des jeunes pousses de la photographie internationale sous la direction artistique du Centre d'art contemporain photographique de Niort. Une belle place est également faite, aux clubs photographiques de la commune, de la région, et aux photographes amateurs locaux.

Elle a une volonté d'insuffler une dynamique au niveau des écoles, collèges et centre social de la commune sur le thème du festival.

Cet événement veut promouvoir la photographie contemporaine d'auteur mais aussi se faire plaisir et faire plaisir autour de la photographie.

Merci à tous ceux qui ont œuvré et soutenu sa mise en place.

Bienvenue à Bellevigne-en-Layon et bonne visite.

Dominique NORMANDIN
 Maire de Bellevigne-en-Layon

Bien entendu ce thème est très vaste ! Plus que l'idée d'être exhaustif il s'est agi pour moi de lancer des pistes de réflexion sur la nature humaine et ce en quoi elle se différencie, ou pas, des autres espèces. Conceptions, constructions, émotions, réflexions, inventions... sont suggérées à travers cette programmation éclectique qui aborde les écritures et les pratiques photographiques les plus diverses. Sont présentés des artistes majeurs de la photographie contemporaine comme François Méchain, Michel Séméniaiko, Laurent Millet, Sabine Delcour, Philippe Guionie, des artistes dont le parcours est en devenir comme Emmanuelle Brisson, Fabien Dupoux, Éric Rumeau ainsi que des artistes émergents internationaux dont les œuvres ont été réalisées dans le cadre des Rencontres de la jeune photographie internationale de Niort : Min Chen (Chine), Mana Kikuta (Japon), Karen Miranda Rivadeneira (Americano-Équatorienne), Vincent Rosenblatt (Français vivant au Brésil).

Toutes ces expositions sont à découvrir dans de magnifiques lieux, insolites et divers : chais, châteaux, chapelles, chez l'habitant ou dans l'espace public...

C'est avec un vrai plaisir pour l'équipe de la Villa Pérochon et moi-même d'accompagner les Vendanges photographiques qui sont animées par des personnes enthousiastes de faire découvrir la photographie d'auteur dans sa diversité avec l'exigence de la qualité.

Merci à tous les artistes d'avoir répondu présents à cette deuxième édition des Vendanges photographiques !

Patrick DELAT,
 Directeur artistique de la Villa Pérochon



1
 Eglise de Faveraye
Michel SÉMÉNIKO
 Patrimoine historique mondial



2
 Chapelle de Bonnezeaux
Fabien DUPOUX
 Les oubliés de la mondialisation



3
 Chapelle de la Salette
 FAYE D'ANJOU
Fabien DUPOUX
 Les oubliés de la mondialisation



4
 Domaine Vaillant
 La Roche Aubry
 THOUARCÉ
Min CHEN
 Ode à la nature humaine
Vincent ROSENBLATT
 Sans titre



5
 Domaine Pierre Chauvin
 45 Grande Rue
 RABLAY SUR LAYON
Éric RUMEAU
 Refuge de l'ombre



6
 Vignoble Lecointre
 Château La Tomaze
 CHAMPS-SUR-LAYON
Photo club de la région
 Sport de haut niveau
 Vision sur fils



7
 Château de L'Assay
 Chemin du Bois L'Assay
 FAVERAYE-MACHELLES
Sabine DELCOUR
 Les Bâtisseurs



Philippe GUIONIE
 Le tirailleur et les trois fleuves



Laurent MILLET
 Déconstructions



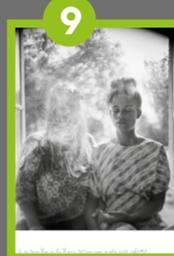
François MÉCHAIN
 La mesure de soi et des choses



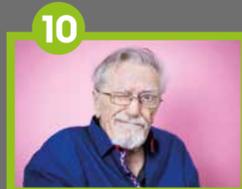
Mana KIKUTA
 Monument au jeune violoniste



8
 Château de Chanzy - D120
 FAYE D'ANJOU
Photo club de la région
 Sagrada Familia
 Pépinières de vignes
 Carrières



9
 Chez Martine Richard
 lieu dit La Brunetière
 FAYE D'ANJOU
Karen MIRANDA RIVADENEIRA
 Objets de transports



10
 Société de Boule de Fort
 Le Neufbourg, THOUARCÉ
Emmanuelle BRISSON
 Émoticônes



11
 Place du Neufbourg
 THOUARCÉ
Richard LOUVET
 Ronde d'enfants



12
 Villages d'artistes
 RABLAY SUR LAYON
Yannick LECOQ
 AMAP, une poésie du vivant



13
 Place de l'église
 MACHELLES
Photo club de la région
 Scieur d'ardoises Sportifs
 11 septembre 2001



14
 Place des écoles
 CHAMPS SUR LAYON
Photo club de la région
 Histoire d'un arbre centenaire



15
 Parking centre culturel
 FAYE D'ANJOU
Michel SÉMÉNIKO
 Patrimoine industriel



16
 Place du Mail
 RABLAY SUR LAYON
Photo club de la région
 Visions de l'Afrique - Sauveteurs
 Canadair, champignon, acqueduc - Esclavage
 Des humains»

- Château
- Chapelle/église
- Boule de fort
- Chai/Domaine viticole
- Village d'artistes
- Chez l'habitant
- Place publique